

**FORMAT PROGETTO****WORKARTEATRO – LABORATORIO DI BILINGUISMO**

insegnante	Ferri Patrizia, Armand Elena Maria
materie	lingua italiana, lingua inglese, convivenza civile, arte, musica, geografia
tipo di progetto	nel POF - curricolare
periodo di realizzazione	anno scolastico 2010-2011
classi	5B per un totale di 27 alunni
idea centrale	migliorare la competenza comunicativa in L1 e L2 attraverso situazioni di apprendimento motivanti e significative sviluppare lo spirito di iniziativa individuale e di collaborazione di gruppo
obiettivi	acquisire gli strumenti fondamentali per estendere le proprie competenze comunicative in L1 e L2 (lessico, strutture e funzioni) apprezzare il significato morale estetico e filosofico delle opere di Shakespeare e la loro rilevanza per un pubblico contemporaneo
fasi del progetto	1. lettura, analisi e comprensione dell'opera "La Tempesta" di W. Shakespeare: trama, personaggi, azioni e sviluppi 2. studio e adattamento della dimensione spazio-temporale in cui si avolge la storia 3. produzione di un copione bilingue 4. esercitazioni propedeutiche alla drammatizzazione, apprendimento di danze e canti in L1 e L2, realizzazione di costumi e scene
prodotto finale	musical e copione bilingue
strategie didattiche	cooperative learning peer tutoring task based learning e language based learning role playing brainstorming storytelling cili
organizzazione didattica	laboratorio
controllo apprendimenti	verifica obiettivi test scritto (listening, reading, writing, speaking) valutazione competenze (osservazione sistematica in role playing e compilazione rubrica)
aspetti rilevanti	l'uso di attività task oriented e di attività language oriented l'alternanza tra apprendimento individuale e cooperativo l'utilizzo di tecnologie informatiche trasferibilità
descrittori	attività autonome di apprendimento cooperative learning espressione orale bilingue educazione linguistica competenza comunicativa learning object e produzione di materiale didattico laboratorio didattico bilingue
diffusione	dvd